



Stabsstelle
Experimentelle Wege der Pastoral



Kinokreis Hamburg

16. März 2021

Impulse für danach, zum persönlichen Bedenken, fürs Gebet

- Wie bereite ich mich auf Ostern vor? Welche Rolle spielen dabei künstlerische Umsetzungen der Passion, etwa in bildender Kunst, Musik und Film?
- Welche Jesus-Filme habe ich bisher gesehen? Welche (Sequenzen daraus) haben mich berührt, inspiriert, vielleicht abgestoßen oder mit Jesus, dem Christus, mit dessen Lehre und Praxis, in Kontakt gebracht?
- „Im Supermarkt von Matera steht heute Tomatensoße aus fairer Produktion im Regal, mit dem Label von Sagnets Organisation ‚No Cap‘, die geflüchteten Erntehelfern zu ihren Rechten verhilft. Erlösung ist möglich.“ (Chr. Peitz) Was verstehe ich unter „Erlösung“? Wann vermisse, wo erlebe, für wen erbitte ich sie – heute, hier, konkret?

