



Stabsstelle
Experimentelle Wege der Pastoral



ERZBISTUM
HAMBURG

Kinokreis Hamburg

20. April 2021

KIKUJIROS SOMMER

Japan 1998 • Regie: Takeshi Kitano • 121 Minuten

- Wie habe ich den Film erlebt? Welche Bilder und Worte haben mich berührt, bewegt, begeistert, fasziniert, irritiert, geschockt, gestört, erheitert, erfreut, amüsiert, gelangweilt, verärgert, genervt, hoffnungsvoll, froh, traurig oder nachdenklich gestimmt?
- Was sind Haupt-, was Nebenthemen des Films? Wie wirkt die Inszenierung auf mich, etwa die Aufteilung in Kapitel, der Humor, das „Ineinander von Leichtigkeit und Schwermut“? (H. Schifferle)
- Wie deute ich den Filmtitel?