

Kinokreis Hamburg

16. November 2021

AMMONITE

Großbritannien 2020 • Regie: Francis Lee • 118 Minuten

- Wie habe ich den Film erlebt? Welche Bilder und Worte haben mich berührt, bewegt, begeistert, fasziniert, irritiert, geschockt, gestört, erheitert, erfreut, amüsiert, gelangweilt, verärgert, genervt, hoffnungsvoll, froh, traurig oder nachdenklich gestimmt?
- Was sind Haupt-, was Nebenthemen des Films? Wie lässt sich dessen Figurenkonstellation skizzieren? Welche Dynamik prägt den Film? Wie deute ich den Filmtitel dieser Liebesgeschichte?
- Angenommen, die Filmfiguren wären beim Austausch in Anschluss an den Film zugegen: Was würde ich die eine oder den anderen gern fragen?

