



Stabsstelle
Experimentelle Wege der Pastoral



ERZBISTUM
HAMBURG

Kinokreis Hamburg

21. Dezember 2021

Impulse für danach, zum persönlichen Bedenken, fürs Gebet

- Welche Fragen stellt der Film an mich und mein Leben – als Single, als Verheiratete_r, als Partner_in? Was ist dieser Film in meinen Augen: Eine „gelungene deutsche Komödie“ (E. Knörer), eine „(anti)romantische Tragikomödie“ (A. Wessels) oder ...?
- Wo bin ich, sind wir „wie ein paar alte Latschen. Perfekt eingetreten, gemütlich, aber nicht sonderlich attraktiv“? (B. Behn) Welche „schöne Selbstverständlichkeit des Zusammenseins“ (K. Talor) hat sich in mein, in unser Leben eingeschlichen?
- „Wir hätten eher kapieren müssen, dass wir schon glücklich sind.“ Wie ist das bei mir, bei uns? Wo, wie jage ich dem Glück nach? Wann ist es schon zugegen, wie zeigt es sich – im Alltag, bei Festen?