

## Kinokreis Hamburg

15. März 2022

### **Impulse für danach, zum persönlichen Bedenken, fürs Gebet**

- „Die Mauer in meinem Film ist auch eine ideologische und seelische Barriere, ein äußerer, aber auch innerer Wall.“ (E. Riklis) Wo entdecke ich dergleichen bei mir, bei anderen? Gegen welche Mauern musste ich kämpfen, kämpfe ich zurzeit? Wo ziehe ich klare Grenzen in meinem Leben?
- „Wir wollen aber ihr Geld nicht haben.“ Wann, bei welchen Angelegenheiten entscheiden andere für mich? Wo ist das in Ordnung, wo nicht? Wann ist Selbstachtung, wo Stolz angesagt?
- „Der Zitronenhain stellt für die verwitwete Palästinenserin Salma nicht nur den Lebensunterhalt, sondern das Gefühl von Heimat und Identität sicher.“ (M. Seidel) Welche Orte, welche Menschen vermitteln mir dieses Gefühl? Wer und was gibt mir Geborgenheit und Sicherheit?